

a cura di **Paolo Linetti**

In occasione della Festa della Repubblica, quattro giorni di apertura

MONZA | VILLA REALE

SINO AL 21 AGOSTO 2022

comunicato stampa

In occasione della Festa della Repubblica, la **Villa Reale di Monza** osserverà un'**apertura straordinaria** ed anche la mostra *YŌKAI. Le antiche stampe dei mostri giapponesi*, in corso sino al 21 agosto nel suo Belvedere, sarà **aperta al pubblico per l'intera giornata del 2 giugno ed eccezionalmente anche il venerdì mattina, osservando dunque da giovedì 2 a domenica 5, tutti i giorni, l'orario 10.30 - 20.00.**



Per l'occasione, **giovedì pomeriggio alle 17.30, si terrà, in anteprima assoluta, la presentazione del nuovo libro di Paolo Linetti, curatore della mostra, "Il segreto dell'Onda di Hokusai", in uscita a fine giugno per i tipi di Skira. L'appuntamento è gratuito, ma non comprende la visita all'esposizione.**

La grande onda di [Hokusai](#) è diventata l'opera giapponese più iconica e più rappresentata al mondo e **Paolo Linetti**, nel volume, propone vecchi e nuovi studi sull'artista, andando a ricostruire la tecnica compositiva con cui eseguiva le sue opere più importanti, richiamando a livello subliminale, i modelli classici dei più famosi artisti rinascimentali.

In Hokusai, l'incredibile preparazione scientifica e matematica si coniuga con una straordinaria creatività fantastico-onirica. Ogni sua opera è preceduta da un'attenta analisi dei soggetti rappresentati e da un meticoloso studio delle proporzioni e delle posizioni. Questo però non tarpa le ali della sua fantasia, che gli permette di dare vita a mostri terrificanti, a meravigliose creature chimeriche o anche a scenari di paesaggi favolosi.

Hokusai affermò che qualunque figura potesse essere disegnata attraverso una riga e un compasso; la stessa affermazione che secoli prima, in Germania, aveva fatto [Albrecht Dürer](#) nel suo Trattato sulla misura con il compasso, la riga per le linee, i piani e i corpi solidi.

Secoli e continenti separano questi due artisti, eppure c'è un collegamento che li unisce, nel codice che sta alla base dello schema costruttivo della famosa **Grande onda** al largo di Kanagawa.

Questo volume non vuole essere una nuova dettagliata biografia o un elenco commentato delle opere di Hokusai, ma è un originale lavoro di ricerca condotto dall'autore per capire la motivazione di queste fascinazioni generali e trovare le ragioni più profonde che hanno potuto portare a tali straordinari risultati.

Nello stesso lungo fine settimana, oltre a poter visitare la [Reggia di Monza](#) (aperta da giovedì 2 a domenica 5 giugno dalle 10.30 alle 18.30, con possibilità di fare visite guidate), sarà possibile alzarsi in volo su una grande mongolfiera, che volerà sul bellissimo parco che circonda la villa. Il pallone aerostatico sarà in funzione nelle giornate di venerdì, sabato e domenica, dalle 18.30 alle 20.30. Informazioni e prenotazioni sul sito <https://reggiadimonza.it/>

INFORMAZIONI MOSTRA

YŌKAI. Le antiche stampe dei mostri giapponesi

Monza, Belvedere della Villa Reale (viale Brianza 1) | **30 aprile – 21 agosto 2022**

Orari

Venerdì 15,00 – 20,00

Sabato e domenica 10.30 – 20.00

Biglietti

Intero € 10,00 | Ridotto € 8,00 | Gratuito per i bambini sino a 6 anni

Biglietto cumulativo Mostra Yokai + Villa Reale € 15,00

Ridotto Scuole € 5,00

Sito internet MOSTRA YOKAI www.mostrigiapponesi.it

Catalogo mostra: Skira (skira.net)

Catalogo sezione speciale Loputyn: Hop! (stay-hop.com)

Vertigo Syndrome Tel. + 39 351 656-0343

info@vertigosyndrome.it | www.vertigosyndrome.it | FB @vertigosyndrome | IG
vertigo_syndrome_

Ufficio Stampa

Davis & Co.

Caterina Briganti +39 340 9193358 - Lea Codognato

info@davisandco.it | www.davisandco.it

